

Venerdì
9 maggio

PARTE I ORE 20:30

Venerdì
16 maggio

PARTE II ORE 20:30

Il cervello degli artisti

ARTE, PERCEZIONE VISIVA E NEUROSCIENZA

CONFERENZA DI
MASSIMO BREDA

*Opere d'arte e artisti osservati da un punto di vista diverso:
quello del cervello e del suo funzionamento innato e appreso.*

*Un percorso che parte dalla pittura, ma attraversa tutte le
arti visive: scultura, design, fotografia, architettura,
illustrazione e moda.*



IL
MAGGIO
DEI
LIBRI
2025

B
I
B
L
I
O
T
E
C
A

D
I

R
O
N
C
A
D
E